

23
24

bildingship



: was ist bilding?

Die Kunst- und Architekturwerkstatt bilding ist ein kreativer Freiraum für Kinder und Jugendliche von 4 bis 19 Jahren, welche dabei unterstützt werden, ihre kreativen Interessen, Fähigkeiten und Talente zu entdecken und weiter zu entwickeln. In den bilding Werkstätten werben gemeinsam mit KünstlerInnen und ArchitektInnen in Malerei, Bildhauerei, Architektur, Grafik-Design, Film und Neue Medien selbständig und aktiv Erfahrungen gesammelt, künstlerische Prozesse ausgelöst und praktisch weiter entwickelt. bilding bietet ein kontinuierliches Programm, welches eine lustvolle, experimentelle, kreative, künstlerische und ästhetische Förderung und Begleitung von jungen Kreativen beinhaltet. Die Teilnahme an allen aufbauenden Werkstättenprogrammen ist kostenlos und steht interessierten Kindern und Jugendlichen unabhängig von sozialem und kulturellem Hintergrund zur Verfügung.

Das bilding wird von einem gemeinnützigen Verein getragen und gefördert von der Stadt Innsbruck, dem Land Tirol, dem Bundeskanzleramt Österreich, der Kammer für ZiviltechnikerInnen Tirol und Vorarlberg und dem Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung.

: was ist bildingship?

„bildingship“ ist ein Arbeitsstipendium für junge KünstlerInnen, welchen für ein halbes (optional verlängerbar) Jahr ein Atelierplatz im bilding, sowie die Mitarbeit im bilding-Werkstättenbetrieb im Ausmaß einer geringfügigen Anstellung (maximal 450,-) geboten wird. Ziel ist es die Idee, das Konzept und die Arbeitsweise von bilding den KünstlerInnen näher zu bringen und gleichermaßen künstlerische Entstehungsprozesse anhand der eigenen Arbeit vor Ort direkt an die Kinder und Jugendlichen vermitteln zu können. Das individuelle sowie gemeinsame Kunstschaffen soll darüber hinaus den fachlichen Diskurs im Bereich der Kunstproduktion mit praktischen Erfahrungswerten erweitern.

: warum bildingship?

Das „bildingship“ soll dem laufenden Betrieb ein erweitertes künstlerisches Spektrum eröffnen. Junge KünstlerInnen stellen für das bilding einen wichtigen und ergänzenden Link zu den Kindern und Jugendlichen dar. Sie schaffen für viele junge Kreative ein selbstverständliches Naheverhältnis, welches im professionellen Austausch möglichen Barrieren vorbeugt und die Basis für ein optimales Arbeitsklima aufbauen lässt. Während dem „bildingship“ soll der/dem KünstlerIn eine Ausstellung im bilding ermöglicht werden. Damit kann der Aktionsradius der KünstlerInnen, sowie der Erfahrungsbereich im Ausstellungswesen der jungen Kreativen im bilding erweitert werden.

bildingship dient dem Bekanntwerden mit der regionalen Kunst- und Kulturszene und der Kontaktaufnahme zu Kunstschaffenden vor Ort. Ziel ist einerseits die Beispielung des bildings als Atelier sowie der Austausch über die eigene künstlerische Arbeit zur Jugend und zur Künstlerschaft.

: was kann von bilding erwartet werden?

Eine kostenlose Wohnmöglichkeit in Innsbruck.
Ein Arbeitsverhältnis im Ausmaß einer geringfügigen Anstellung (maximal 450,- €). Alle anderen Lebenshaltungskosten übernehmen die KünstlerInnen selber.
Die KünstlerInnen haben uneingeschränkten Zugang zu den bilding Werkstätten sowie den großzügigen Außenflächen als Arbeits- bzw. Atelierplatz. Die vor Ort vorhandenen Materialien sowie die Werkstätteneinrichtung stehen ebenfalls zur Verfügung.

: Dauer der residency

Die Laufzeit beträgt ein Semester und kann evt. auf zwei Semester verlängert werden. Zeitraum: Juli 2023 – Feber 2024

: Bewerbungsfristen

Einreichfrist ist der 4. April 2023
Das Ergebnis der Fachjury wird Mitte April 2023 bekannt gegeben.

: wer kann einreichen?

KünstlerInnen aus den Sparten Kunst und Architektur mit Sprachkenntnissen in Deutsch und/oder Englisch, mit Interesse am gemeinsamen künstlerischen Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen und max. 31 Jahren.

: Auswahlverfahren

Eine Fachjury bestehend aus KünstlerInnen und ArchitektInnen erstellt aus den Bewerbungen eine Vorauswahl und lädt zu einem persönlichen Gespräch ein.

: Einblick und Info

www.bilding.at bietet umfangreiche Infos zu Inhalten, Programmen, Projekten, Aktivitäten und zur Architektur des experimentellen Werkstättengebäudes. Gerne kann man sich auch telefonisch über das bildingship informieren. +43 699 12847939

: Bewerbungunterlagen

Angaben zur Person und bisherigen künstlerischen Tätigkeiten (max. 2 Seiten), Motivationsschreiben (max. 1 Seite), kurze Darstellung der eigenen Vorhaben während der Residency (max 1 Seite), Portfolio, Lebenslauf inkl. Geburtsdatum und künstlerischen Arbeiten (max. 10 Seiten).

Die Unterlagen können als PDF geschickt werden: info@ilding.at



ildingship

