



bilding Kunstlogbuch 001
VS Barwies 2015/16

Skizze



Idee / Blickwinkel

Das Projekt „Kunstlogbuch“ soll den Schülerinnen einen ambitionierten und niederschweligen Zugang zu Kunst und Kultur ermöglichen. Wir wollen den Schülerinnen zeigen, dass es in ihrer Region ein spannendes künstlerisches Umfeld gibt, dass man über den Weg der Kunst Gefühle präzisieren und gestalterisch ausdrücken kann, Aussagen treffen und begreifbar machen kann und zur kreativen Eigentätigkeit motivieren.

Umsetzung

Die KünstlerInnen Ursula und Dietmar Tiefengraber und Angelika Windegger – Mitorganisatoren im Kunst-Werk-Raum Mieming und Mitwirkende im bilding – haben ausgehend von den unterschiedlichen Kunstaussstellungen des laufenden Jahres im Mesnerhaus 4 Ausstellungen ausgewählt. Diese Ausstellungen wurden mit der Klasse besucht, über teils spielerische Zugänge wurden die unterschiedlichen Themen und künstlerischen Interpretationen erfahrbar gemacht, die externen KünstlerInnen vorgestellt und in anschließenden gemeinsamen Kunstworkshops kreativ gearbeitet.

Die Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen Kunstwerken und KünstlerInnen, und der Entstehungsprozess der eigenen Arbeiten wurde dokumentiert, die entstandenen Skizzen, Studien, Fotos und Objekte gesammelt und zu Schulende mit den SchülerInnen in einer Schlusspräsentation im Kunst-Werk-Raum ausgestellt.

Ergänzend zum Projekt entstand dieses Kunstlogbuch. Es protokolliert und zeigt die kreativen Arbeiten der SchülerInnen inklusive O-Tönen und Texten der Kinder und KünstlerInnen. Dem protokollarischen Kunstlogbuch steht auch ein individuelles, selbstgemachtes Kunstlogbuch mit den Originalen der einzelnen Schüler.

Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	---
Datum	14.12.2015 - 7.7.2016
Uhrzeit	variabel
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	variabel
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	---
Fakt. intern	---

Info / Ausgangspunkt

Die Volksschule Barwies hat ich zum Ziel gesetzt, den Schwerpunkt des Schuljahrs 2015/16 unter das Motto Kunst- und Kreativförderung zu stellen. In der Projektpartnerschaft mit bilding sollte ein vielschichtiges künstlerisches Angebot eingebracht werden und der sonst übliche Blick auf Unbekanntes, Fremdes und Neues gelenkt werden.

Über den Kontakt zu den involvierten KünstlerInnen von bilding besteht die Möglichkeit im Kunst-Werk-Raum „Mesnerhaus“ (Kunstgalerie Mieming) zu den aktuellen Ausstellungen zu arbeiten. Damit bietet man den SchülerInnen einen direkten Zugang zu Kunst und KünstlerInnen in ihrem alltäglichen Lebensumfeld.

Dank

ilding dankt allen beteiligten Kooperationspartnern: den SchülerInnen, LehrerInnen und KünstlerInnen sowie den unterstützenden Organisationen im Hintergrund.

Skiz

Elena 9 Jahre
Ich fühle mich.
Es ist schrecklich
ich muss von meiner
ganzen Familie weg

Meine Geschichte:
Ich komme aus Auckija
Unser Haus ist kaputt.
Ich bin gehängt von meiner
Familie.

Idee / Blickwinkel

Samuel
meine Geschichte:
Ich wohne in Barwies.
Ich habe sehr Angst.
Mein Haus ist ~~Aberland~~ verbrannt.
Ich musste flüchten.
Mein Kater ist in Glog.
Hoflich kommt mein Kater zurück.
So fühle ich mich!
Angstlich und ich fühle mich nicht gut.

Umsetzung

Sybilla, 8 Jahre
Meine Geschichte:
Ich komme aus Österreich.
Mein Onkopa ist im Krieg
gestorben. Ich musste nach
Amerika ziehen. Ich war im
Krieg mit meinen Opa.
Es schießen Kanonen auf uns

So fühle ich mich
Ich fühle mich in Amerika
nicht gut. In Österreich
war es viel schöner aber
zum Glück bin ich
im Krieg nicht gestorben.
Ich vermisse meine Familie

Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	1. 001 WÜRDE
Datum	14.12.2015
Uhrzeit	9:30 - 11:30
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	P.Schaller, T.Peschel-Findeisen und Maria-Luise Berger
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	www.projekt-wuerde.de
Fakt. intern	---

Info / Ausgangspunkt

zur Ausstellung: ... die Menschen erscheinen auf den Bildern als Individuum mit ihrem Stolz, ihren Träumen und Hoffnungen, aber auch mit ihren Verletzungen und Ängsten. Daher wurden die Portraitierten nicht zu gestellten Posen angeleitet, sondern ihnen wurde nur die Frage gestellt: „Wer bin ich? -Wie fühle ich mich?“

Die Würde des Menschen ist unantastbar

Ausstellung vom 05. Dezember 2015 bis 20. Dezember 2015
Mesnerhaus - Untermieming 11a - 6414 Mieming



Vernissage
04. Dezember 2015, 19:00 Uhr
mit einem Grußwort der Landesrätin Dr. Baur
und musikalischer Umrahmung durch SMESH

Skizze



Idee / Blickwinkel

*"Kunst ist was über bleibt, wenn man alles
Oberflächliche entfernt....
Kunst ist auch, das Oberflächliche zu
Kunst reden...." Ursula und Dietmar Tiefen-
graber*

Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	1. 002 WÜRDE
Datum	14.12.2015
Uhrzeit	9:30 - 11:30
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	P.Schaller, T.Peschel-Findeisen und Maria-Luise Berger
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	www.projekt-wuerde.de
Fakt. intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber

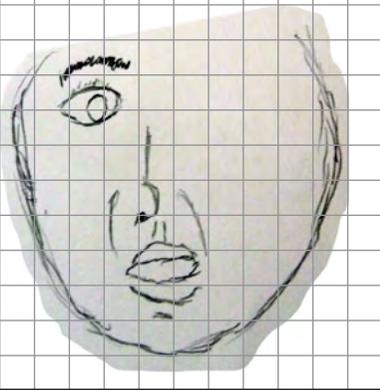
Umsetzung



Info / Ausgangspunkt

Etcetera

Skizze



Idee / Blickwinkel



Umsetzung

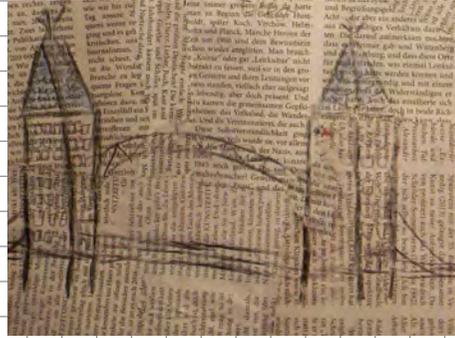


Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	2.001 CH.QUALTINGER
Datum	25.2.2016
Uhrzeit	9:30 - 11:30
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	Christian Qualtinger
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	---
Fakt. intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Angelika Windegger

Info / Ausgangspunkt
Bilder zur Ausstellung:
a) Zyklus mit Originalen aus dem Comic „Der Herr Karl“
b) aus dem Skizzenbuch eines malenden Wiener Faktotums. Menschen im Wartestand, Kaffehausszenen und anderweitige Betrachtungen der Um- und Unterwelt. Vorentwürfe und verwertbare Kleinigkeiten.
d) Relikte aus dem Freistaat Burgstein in Tirol, aus Meran in Südtirol, aus Ottakring bei Wien, aus Slavonice in Tschechien und von irgend- und anderswo.

Etcetera

Skizze



Idee / Winkel



Umsetzung



Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	2.002 CH.QUALTINGER
Datum	25.2.2016
Uhrzeit	9:30 - 11:30
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	Christian Qualtinger
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	---
Fakt. intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Angelika Windegger

Info / Ausgangspunkt

Etcetera

Amen

ah ah!



Hallo wir
sind die
Ameisen

1944





Skizze



Idee / Blickwinkel

Laura
 Für mich ist Kunst das was
 man fühlt.
 Zum Beispiel ein Bild.

Umsetzung



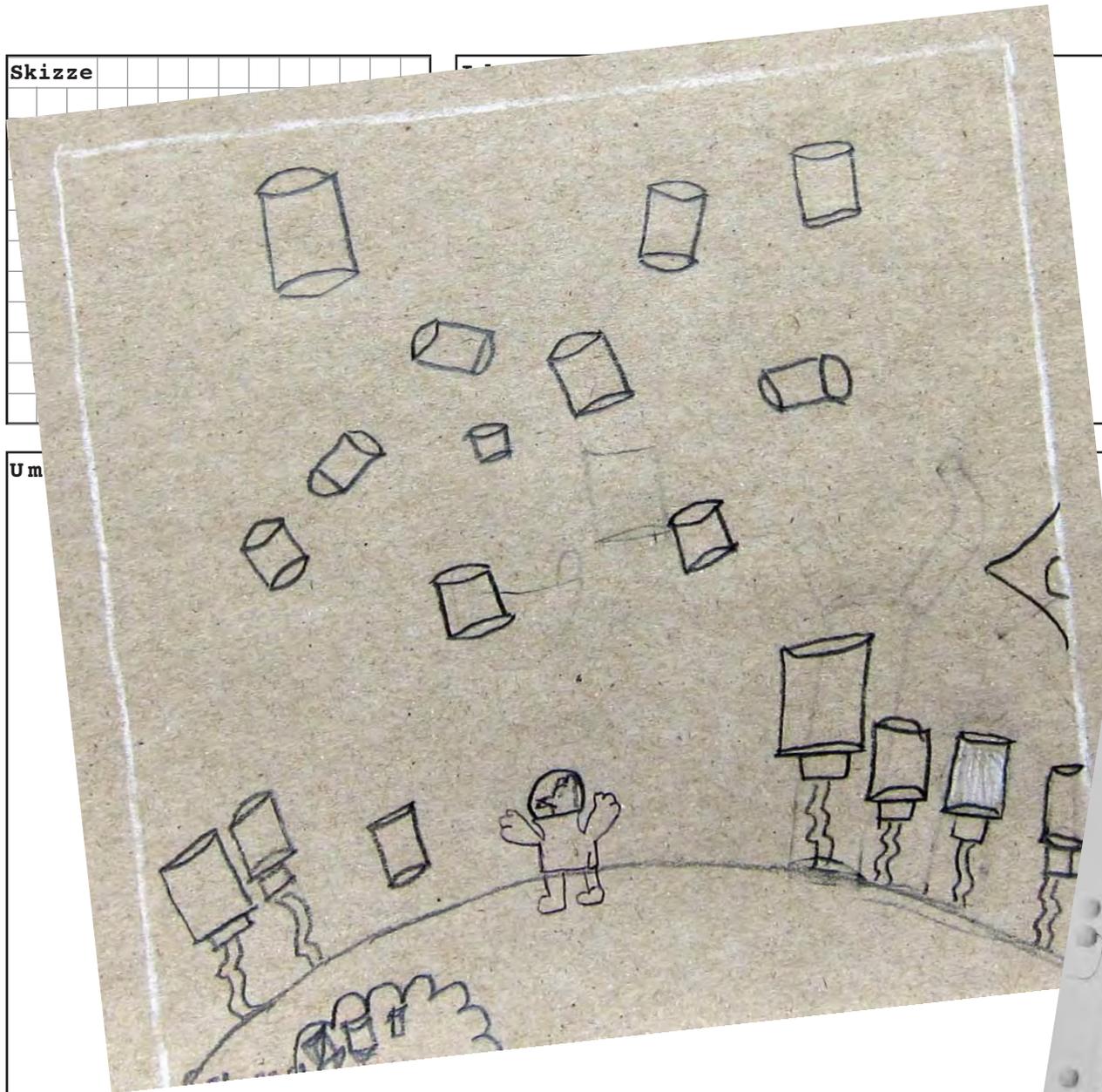
Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	4.002 Maslowska Geschichten
Datum	25.4.2016
Uhrzeit	9:30 - 12:00
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	Monika Maslowska
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	Monika Maslowska
Fakt. intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Angelika Windegger

Info / Ausgangspunkt

Einzelne Geschichten der SchülerInnen wurden skizziert und lieferten den Entwurf, der auf eine Glasscheibe eingritz wurde und daraufhin mit der Druckerpresse auf Papier gedruckt wurde.

Etcetera

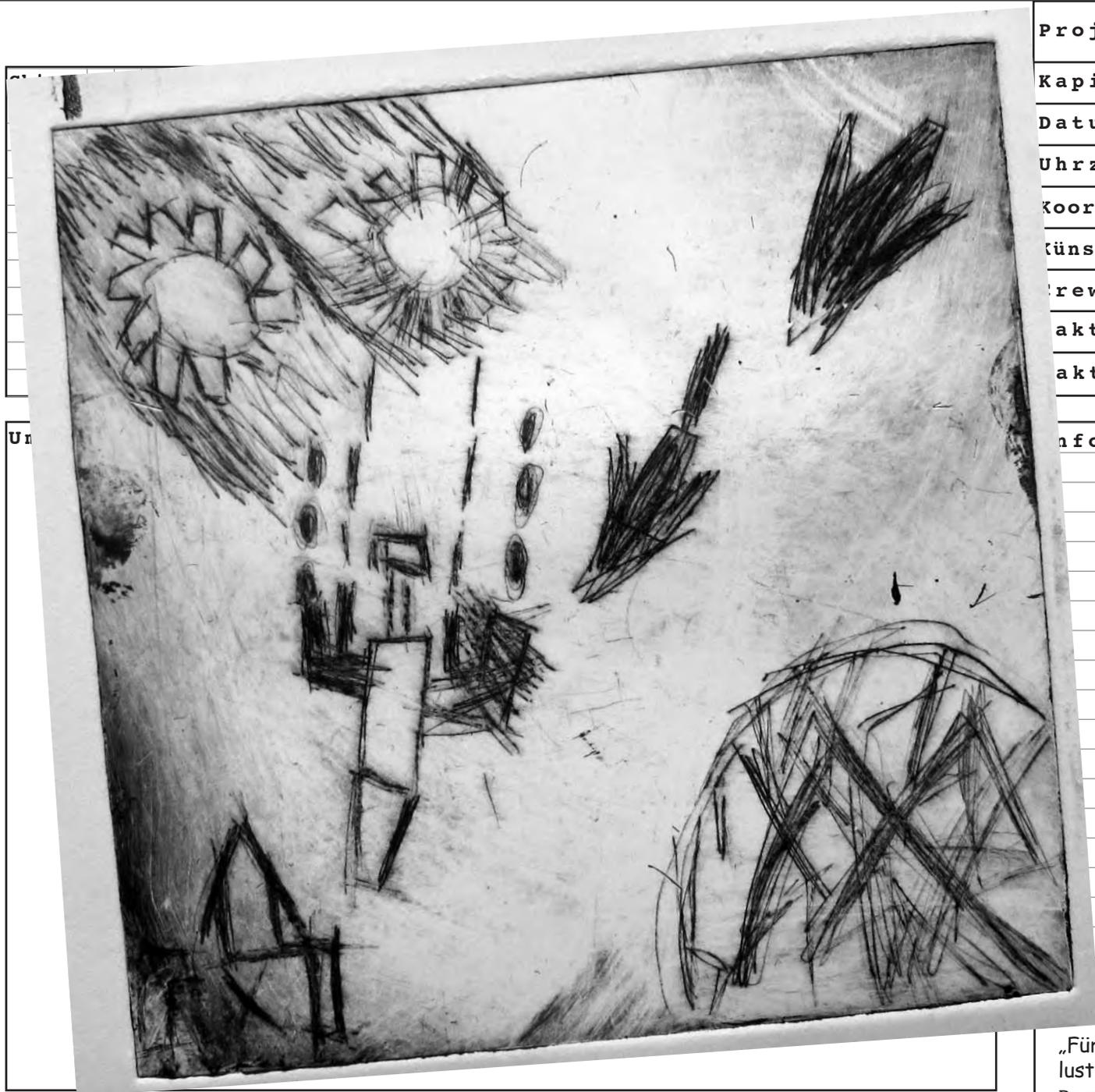
Skizze



Um

Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	4.003 Maslowska Geschichten
Datum	25.4.2016
Uhrzeit	9:30 - 12:00
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	Monika Maslowska
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	Monika Maslowska
	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Regelika Windegger

Yessem
Die Kunst ist was schöner fürs Leben.
Kunst kann man aus vielen Sachen machen.
Es gibt auch die moderne Kunst
Musik kann auch Kunst sein
Kunst muss nicht jedermann gefallen
Kunst ist Fantasy
Kunst kann man überall sehen.
Kunst sind man auch in Büchern.
Kunst verbindet Menschen.



Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	4.004 Maslowska Geschichten
Datum	25.4.2016
Uhrzeit	9:30 - 12:00
Koordinaten	47° 18' N, 10° 59' O
Künstler/in	Monika Maslowska
Lehrer	SchülerInnen 3. Kl.
Kontakt extern	Monika Maslowska
Kontakt intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Angelika Windegger

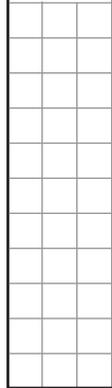
Info / Ausgangspunkt

Thema: Was ist Kunst?
 Kunst kann ganz verschieden sein. Es hängt vom Betrachter ab. Für mich ist es auch Kunst wenn ein Kind malt und nicht nur ein berühmter Maler. Kunst kann aus jedem Material bestehen. Deshalb ist Kunst alles, jedes und jedes sind auch nicht!!!

Quellen / Literatur

„Für mich ist Kunst verrückt, langweilig, lustig und schön“
 David

Skizze



ckwinkel



Umsetzung

Projekt	Kunstlogbuch VS Barwies
Kapitel/NR	5.002 Buchgestaltung
Datum	9.5.2016
Uhrzeit	8:30 - 12:30
Koordinaten	47° 16' N , 11° 24' O
Künstler/in	Judith Emprechtinger
Crew	SchülerInnen 3. Kl.
Fakt. extern	Judith Emprechtinger
Fakt. intern	Ursula u. Dietmar Tiefengraber, Monika Abendstein

Info / Ausgangspunkt



Impressum:

**bildung. Kunst u. Architekturschule für
Kinder und Jugendliche**

**info@bildung.at, www.bildung.at
Amraserstr. 5a, 6020 Innsbruck**