



in gog...
→ ~~Abgefragt~~ ...
→ ...

Waste ... (Körper ...)
↑ ...
Waste ...
roiki ...
Dings ...
Alien ...

Alien ...
↓
Things ...

...
↓



Maia Furlong

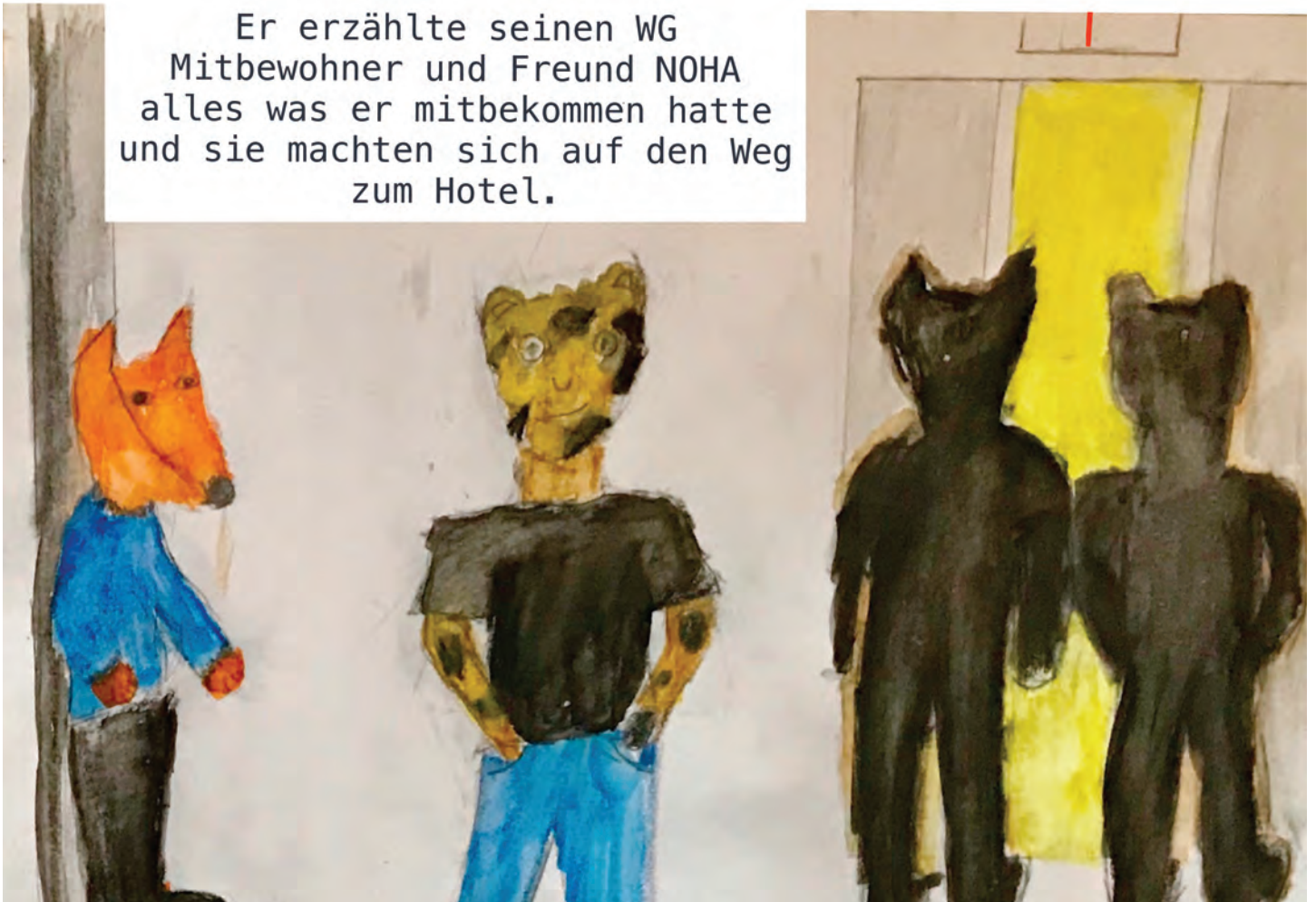
„Es sind die kleinen Dinge, die mir auffallen, mich glücklich machen und mich inspirieren. Die kleinen, zarten vielleicht unscheinbaren Gänseblümchen. Details die wenigen auffallen, aber das Leben so viel schöner machen...“



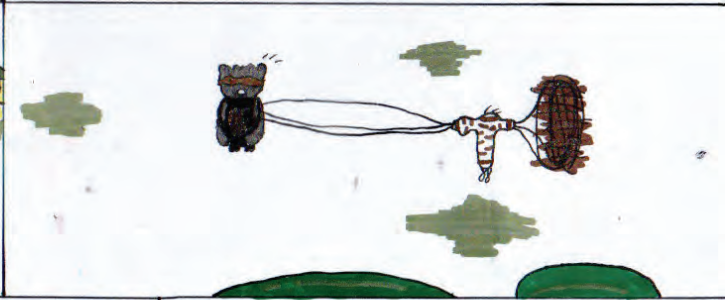
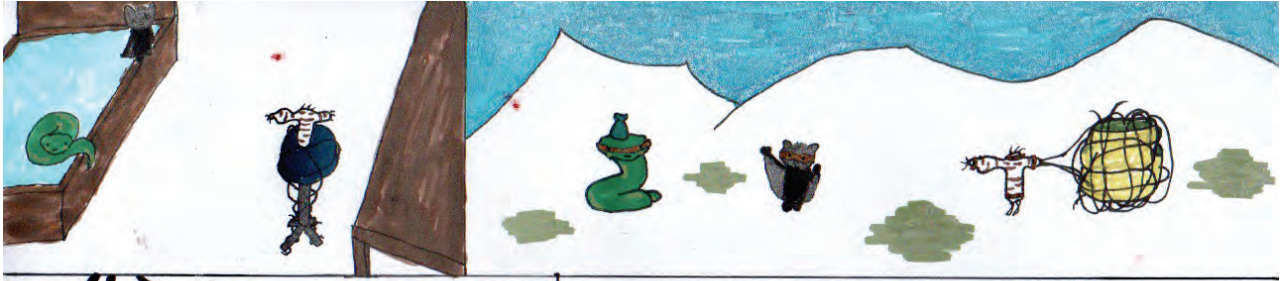


Einmal am Strand hat sie ihre Zehen tief in den Sand gegraben. Der Sand war grünlich und warm und kalt zur selben Zeit. Sie konnte jedes einzelne der fünfhunderttausendundeinundzwanzig Sandkörnern an ihren Zehenspitzen spüren. Singend und kreischend grub sie sich noch einige Kilometer in die Tiefe.

Er erzählte seinen WG
Mitbewohner und Freund NOHA
alles was er mitbekommen hatte
und sie machten sich auf den Weg
zum Hotel.



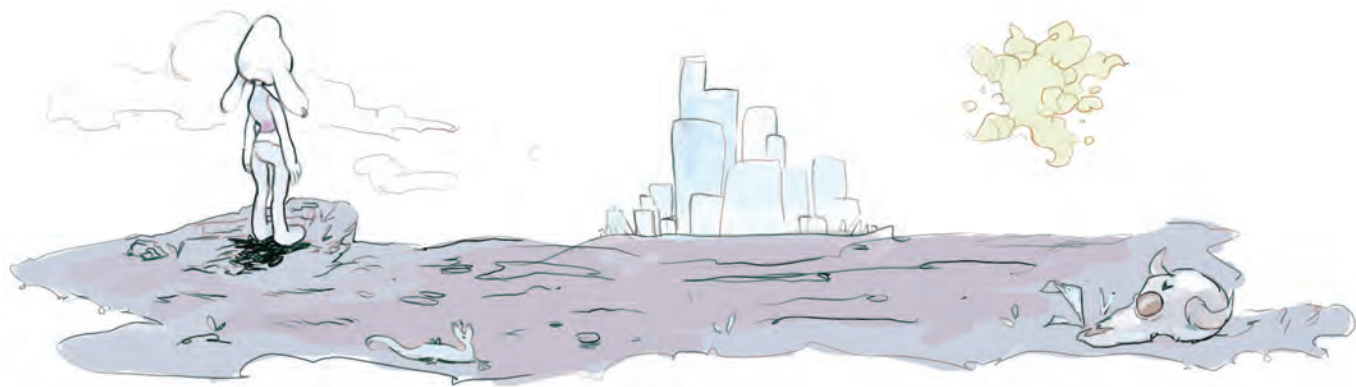




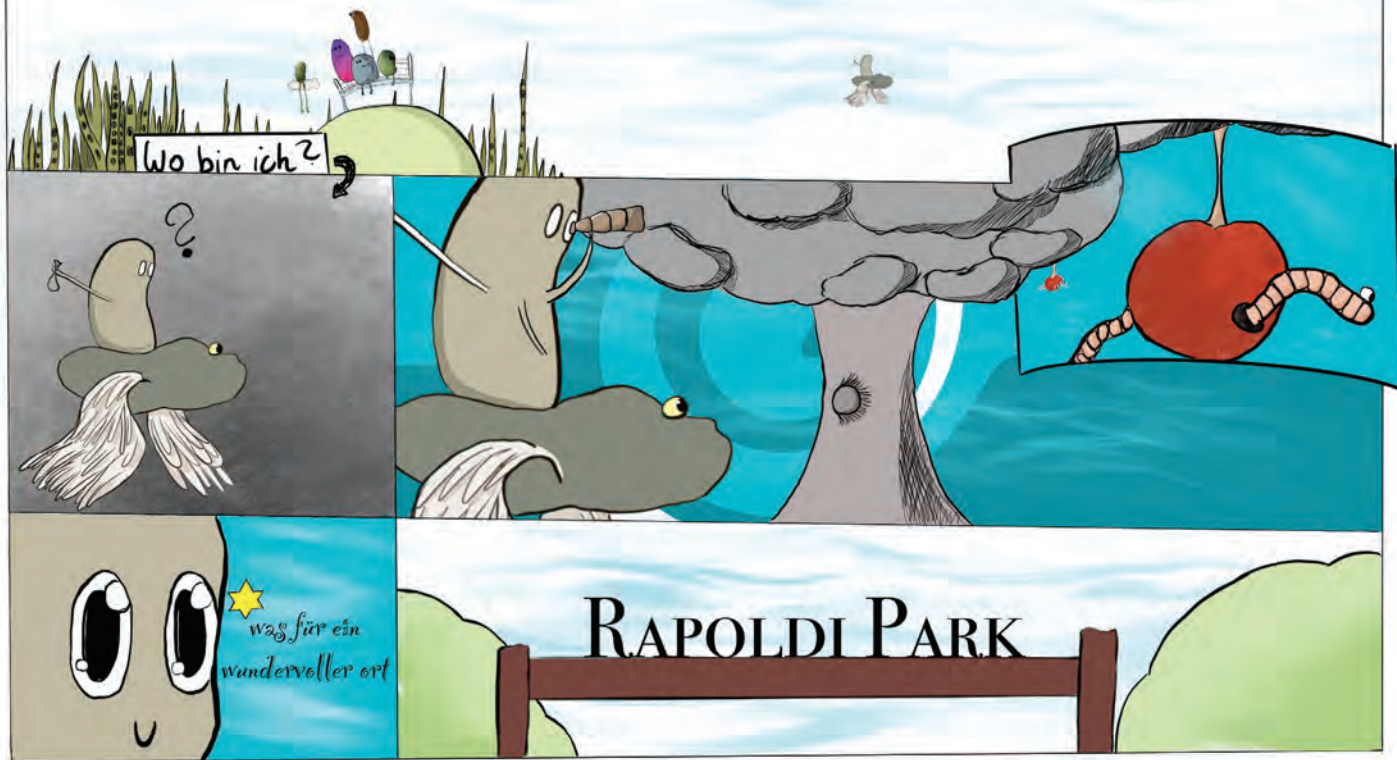








Die Bohnen seiner Gegend waren ihm zu langweilig, deswegen machte er sich auf den Weg um neue Freunde zu finden.



Gestaltung

Ina Hsu & Tyler Edward Wilson

Rapoldi Park - Illustration

Lisa Rass

Limit Edition Art

Original Linoldruck von Maia Furlong

Limitierte Auflage, 50 Magazing Ausgaben

Lektorat

Monika Abendstein

Druck

maybe one Logo more

Alle rechte vorbehalten.

2019 bilding – Kunst- und Architekturschule

www.bilding.at . info@ilding.at

+43 699 / 12 84 79 39

Amraserstra.e 5a, 6020 Innsbruck

(im Rapoldipark)



Impressum

RAPOLDARIUM, magazing #4 - 2019 entstand
in der Grafik-Design-Werkstatt von bilding.

MitarbeiterInnen dieser Ausgabe:

Monika Abendstein

Sofia Atanackovic

Anna Filzmoser

Max Fuhrmann

Zora Fuhrmann

Maia Furlong

Sophie Hilber

Ina Hsu

Lela Jaschke

Luna Radl

Lisa Rass

Laurin Sausgruber

Tyler Edward Wilson

ISBN 978 - 9503806 - 2 - 0

ilding wird gefördert von Bundeskanzleramt,
Land Tirol, Stadt Innsbruck und der Kammer
für Architekten und Ingenieurkonsulenten für
Tirol und Voralberg.